JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: SALOME GONZALEZ ATENCIA
DIRECCION: CL 65 SUR # 87B 50
TELEFONO: 3227131329
FECHA DE NACIMIENTO: 02-DICIEMBRE-2022
NIVEL: PARVULOS E
DOCENTE TITULAR: ALEJANDRA MONTOYA PERTUZ
PERIODO: 10 DE NOVIEMBRE AL 05 DE DICIEMBRE 2025

OBSERVADOR DE VINCULACIÓN

Salomé es una niña que, desde su llegada al jardín, se ha mostrado tranquila, cariñosa y con una actitud abierta ante las diferentes actividades del día. Su proceso de adaptación ha sido favorable, evidenciando confianza en el entorno y seguridad para explorar los espacios y relacionarse con quienes la rodean. Se comunica con claridad, expresando sus ideas y emociones de manera espontánea, lo que ha favorecido la creación de vínculos afectivos tanto con sus docentes como con sus compañeros.

En el aspecto social, se destaca por ser amable, cercana y colaboradora; disfruta compartir materiales, integrarse en los juegos grupales y participar con alegría en las dinámicas del aula. En cuanto a sus hábitos, mantiene una buena alimentación, acepta con gusto los alimentos que se le ofrecen y demuestra independencia en las rutinas diarias. Su lenguaje continúa fortaleciéndose, mostrando cada vez mayor seguridad al conversar y al interactuar en las diferentes experiencias.

A nivel cognitivo, Salomé sobresale por su curiosidad, concentración y sensibilidad creativa. Disfruta especialmente de las propuestas artísticas y sensoriales, explorando con entusiasmo colores, texturas y materiales, y expresando sus emociones a través de cada creación. Ha evidenciado avances notorios en su proceso de adaptación, pasando de una actitud inicialmente más cautelosa a una participación más activa, segura y alegre. Su actitud positiva y su interés por descubrir reflejan un desarrollo integral en constante crecimiento.

¡Felicitamos su hermoso progreso y resaltamos su excelente presentación personal en cada jornada!

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA PROF. ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: Maniela Montoya

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Dianis Atencia



Powered by CamScanner



JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025



NOMBRE DEL NIÑO/A: YERAY STIVEN RAVELES PAREDES
NIVEL: PÁRVULOS E
DOCENTE TITULAR: ALEJANDRA MONTOYA PERTUZ
PERIODO: 04 DE NOVIEMBRE AL 05 DE DICIEMBRE 2025

INFORME

ÁREA ARMONIZACIÓN

Durante este mes tuvimos la alegría de acompañar a los niños y las niñas en experiencias pensadas para cuidar su ser, su sensibilidad y su manera única de explorar el mundo. A través de actividades sensoriales, ejercicios de respiración y movimientos suaves, así como espacios de creación artística y juego, cada uno fue construyendo nuevas formas de expresarse, conectar consigo mismo y relacionarse con su entorno. Yeray Stiven disfrutó cada experiencia con entusiasmo, mostrando creatividad al combinar colores, figuras y texturas. Se mantuvo colaborador y respetuoso durante el trabajo grupal, lo que favoreció la armonía de las actividades. Su manera libre y segura de expresarse permitió observar avances en su motricidad fina, su atención y su equilibrio emocional.

ÁREA EMOCIONAL

Durante este año, los niños y las niñas de Párvulos participaron en diversas experiencias orientadas al reconocimiento, expresión y regulación de las emociones básicas, fortaleciendo su comunicación afectiva, la interacción con sus compañeros y el desarrollo de habilidades socioemocionales esenciales para su bienestar y crecimiento integral. Yeray se mostró muy activo y motivado por la actividad demostrando creatividad al usar los materiales y expresando sus emociones con gestos y palabras, su interacción fue positiva, aunque en algunos momentos presentó dificultad para esperar su turno y escuchar al otro. Recomendación: reforzar rutinas de escucha activa y turnos mediante juegos cooperativos.

ÁREA LITERATURA

Durante este mes, los niños y niñas vivieron hermosas experiencias a través de los cuentos CREANDO MI HISTORIA; MI FAMILIA, CREANDO HISTORIAS BAJO EL NINCHO, CUENTO MI CASA, QUE QUIERO SER CUANDO SEA GRANDE, EXPLORANDO CUENTOS DE TELA "DINOSAURIOS Y UNICORNIOS" donde aprendieron a reconocer personajes, lugares y lo que ocurre en cada historia. También se divirtieron adivinando lo que pasaría después, repitiendo frases con ritmo y descubriendo muchas palabras nuevas. Estas actividades les permitieron jugar con la imaginación, fortalecer su lenguaje y continuar creciendo en la forma de comprender y contar cuentos. Yeray Stiven disfruta las historias con acción y sonidos llamativos. Durante la lectura, observa atentamente las imágenes y repite palabras que llaman su atención. En las actividades colectivas, se muestra participativo y alegre, compartiendo ideas relacionadas con su familia o sus juguetes. Su comprensión se evidencia en su reacción ante los sucesos de los cuentos. Cada día amplía su vocabulario con entusiasmo.

ÁREA GRAFOMOTORA

Durante el desarrollo del proyecto "Pequeñas Manos, Grandes Trazos: Explorando la Grafomotricidad con Trazolín, el Mago de los Trazos", los estudiantes participaron a lo largo del año en diversas experiencias orientadas al fortalecimiento de la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la exploración de trazos básicos. A través del juego, el modelado, la manipulación de materiales y la realización de ejercicios grafomotores, cada niño y niña avanzó de manera progresiva según su ritmo y necesidades, reflejando logros significativos en la dimensión grafológica. Durante el desarrollo del proyecto anual "Pequeñas Manos, Grandes Trazos", Yeray ha mostrado un avance integral en grafología, logrando trazos más estables y movimientos más coordinados. Ha adquirido mayor seguridad para realizar líneas largas, curvas, diagonales y figuras cerradas. Se involucra activamente en ejercicios de preescritura y demuestra una mejor planeación gráfica al organizarse dentro de la hoja. Reconoce límites, direcciones y puntos de inicio y finalización, aspectos clave para construir habilidades para la escritura. Su progreso fortalece su creatividad y su capacidad para comunicar ideas visualmente.

ÁREA COGNITIVA

Yeray tuvo un proceso cognitivo enriquecedor, avanzando en memoria, percepción y clasificación de objetos, durante el año, demostró mayor seguridad al identificar formas, colores y tamaños, en actividades de secuencias, siguió patrones simples que fortalecieron su memoria visual, sus nociones espaciales mejoraron al ubicar objetos según direcciones básicas, participó con interés en juegos matemáticos, reconociendo cantidades pequeñas y asociándolas con objetos reales, la indagación y la exploración del entorno impulsaron su pensamiento lógico y capacidad de observación, Yeray diferenció propiedades de los objetos con mayor precisión, identificando similitudes y diferencias, su progreso fue constante y significativo.

ÁREA FILOSOFÍA

Powered by CamScanner

Durante los meses de noviembre y diciembre, desde el área de Filosofía con el nivel de párvulos, se implementaron experiencias pedagógicas orientadas ***al cierre del proyecto pedagógico*** y al repaso de los aprendizajes alcanzados durante el año. ***Cada experiencia estuvo enfocada en fortalecer la formación de su pensamiento científico, permitiéndoles explorar, observar, comparar y hacer pequeñas inferencias a partir de situaciones cotidianas y materiales concretos. Asimismo, se promovió la consolidación de un lenguaje oral cada vez más claro y funcional, brindando oportunidades para nombrar objetos, describir acciones y expresar emociones. Estas experiencias se apoyaron en el arte abstracto como un recurso estimulante, que no solo generó disfrute, sino que también enriqueció su capacidad de atención y observación.*** Finalmente, los niños y niñas compartieron espacios significativos con sus compañeros, celebrando con alegría la llegada de la Navidad y fortaleciendo sus primeras interacciones sociales. YERAY STIVEN se destacó por su entusiasmo al participar, acercándose a cada actividad con alegría y disposición. Su lenguaje oral, aunque aún emergente, se manifestó en sonidos, intentos de palabras y expresiones corporales que utilizó para comunicarse. Observó con interés los materiales, especialmente aquellos de colores contrastantes y formas variadas. Con orientación, logró seguir secuencias sencillas dentro de las actividades. Se vio un progreso importante en su interacción social, compartiendo más y mostrando interés por sus compañeros. El arte abstracto captó su atención, permitiéndole señalar y reaccionar con emoción. **¡Felicitaciones, Yeray, por todos los logros obtenidos este año!**

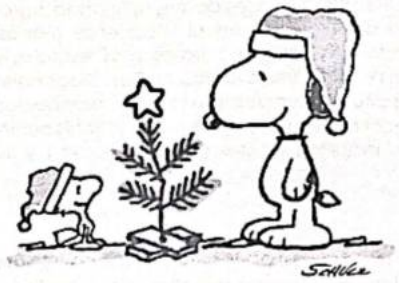
ÁREA CORPORAL

Yeray Stiven fortaleció su coordinación y capacidad para seguir ritmos y secuencias, en experiencias de correr, saltar y realizar estiramientos se le vio más organizado y seguro, su desempeño durante el cierre del proyecto corporal evidenció avances importantes que reflejan un proceso motriz estable a lo largo del año.

ÁREA ARTE Y MÚSICA

Durante este mes se retomaron varias técnicas artísticas trabajadas durante el año. Los niños y niñas reconocieron e interactuaron con elementos como rodillos, pinceles, espátulas y materiales táctiles, creando sus trabajos y fortaleciendo su gusto por el arte. Yeray Stiven evidenció un proceso más elaborado, mostrando gusto por las técnicas que involucraban textura y mezcla de pigmentos. Identificó colores primarios y secundarios y creó combinaciones personales que reflejan su creatividad y evolución. Por otro lado, durante este mes los niños y niñas estuvieron repasando el nombre de diversos instrumentos, exploraron sus timbres y maneras de producir sonido, y jugaron con ritmos, melodías, silencios y variaciones sonoras. A través de estas dinámicas, fortalecieron la escucha atenta, el disfrute por la música y la expresión corporal. **Yeray** se acercó a la propuesta con entusiasmo, probando inmediatamente los instrumentos para descubrir sus posibilidades. En los ritmos siguió secuencias con energía, marcando el compás sin perder la atención. Frente a las melodías reaccionó con gestos amplios, disfrutando de expresarse corporalmente.

Datos antropométricos tomados en el mes de Octubre y validados el mes de Noviembre
PESO: 12.7
TALLA: 86.90
INTERPRETACIÓN: Peso adecuado para la talla.



Celebramos tu actitud durante este proceso, ya que siempre te mostraste dispuesto, atento y con verdadero interés en cada actividad. Estamos seguros de que esta etapa te dejó aprendizajes que seguirán apoyando tu camino, ayudándote a crecer como un niño seguro, feliz, independiente y con la confianza necesaria para compartir tus ideas y mirar el mundo con pensamiento crítico y curiosidad.

¡FELIZ NAVIDAD!

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA PROF. ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE: _____

Powered by CamScanner



JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025



NOMBRE DEL NIÑO/A: JOHANN STEVEN ARIAS LOPEZ
NIVEL: PÁRVULOS E
DOCENTE TITULAR: ALEJANDRA MONTOYA PERTUZ
PERIODO: 04 DE NOVIEMBRE AL 05 DE DICIEMBRE 2025

INFORME

ÁREA ARMONIZACIÓN
Durante este mes tuvimos la alegría de acompañar a los niños y las niñas en experiencias pensadas para cuidar su ser, su sensibilidad y su manera única de explorar el mundo. A través de actividades sensoriales, ejercicios de respiración y movimientos suaves, así como espacios de creación artística y juego, cada uno fue construyendo nuevas formas de expresarse, conectar consigo mismo y relacionarse con su entorno. Johann, vivenció las experiencias del mes con entusiasmo y curiosidad. Disfrutó experimentar con colores vivos, texturas variadas y materiales flexibles, donde su imaginación se expresó con fuerza. En el trabajo grupal se mostró amable y respetuoso, permitiendo que las actividades fluyeran con armonía. Durante este mes fortaleció su atención, su motricidad fina y su conexión emocional con las actividades artísticas.

ÁREA EMOCIONAL
Durante este año, los niños y las niñas de Párvulos participaron en diversas experiencias orientadas al reconocimiento, expresión y regulación de las emociones básicas, fortaleciendo su comunicación afectiva, la interacción con sus compañeros y el desarrollo de habilidades socioemocionales esenciales para su bienestar y crecimiento integral. Johann, se mostró alegre durante la experiencia participando con disposición y demostrando interés por compartir con los compañeros, comprendió las instrucciones, aunque en ciertos momentos requirió apoyo para mantener la concentración y finalizar la propuesta. Recomendación: ofrecer tiempos cortos de trabajo alternados con pequeños descansos para mejorar su ritmo de participación.

ÁREA LITERATURA
Durante este mes, los niños y niñas vivieron hermosas experiencias a través de los cuentos CREANDO MI HISTORIA; MI FAMILIA, CREANDO HISTORIAS BAJO EL NINCHO, CUENTO MI CASA, QUE QUIERO SER CUANDO SEA GRANDE, EXPLORANDO CUENTOS DE TELA "DINOSAURIOS Y UNICORNIOS" donde aprendieron a reconocer personajes, lugares y lo que ocurre en cada historia. También se divirtieron adivinando lo que pasaría después, repitiendo frases con ritmo y descubriendo muchas palabras nuevas. Estas actividades les permitieron jugar con la imaginación, fortalecer su lenguaje y continuar creciendo en la forma de comprender y contar cuentos.
Jhoann, disfruta escuchar cuentos y observar las imágenes que los acompañan. Su atención se mantiene durante las lecturas y suele señalar o mencionar elementos conocidos. En las actividades literarias colectivas, participa repitiendo palabras o expresando emociones ante lo que ocurre en la historia. Su lenguaje verbal se amplía progresivamente y demuestra gusto por comunicarse.

ÁREA GRAFOMOTORA
Durante el desarrollo del proyecto "Pequeñas Manos, Grandes Trazos: Explorando la Grafomotricidad con Trazolín, el Mago de los Trazos", los estudiantes participaron a lo largo del año en diversas experiencias orientadas al fortalecimiento de la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la exploración de trazos básicos. A través del juego, el modelado, la manipulación de materiales y la realización de ejercicios grafomotores, cada niño y niña avanzó de manera progresiva según su ritmo y necesidades, reflejando logros significativos en la dimensión grafológica. Durante el desarrollo del proyecto anual "Pequeñas Manos, Grandes Trazos", Johann, se muestra dedicado durante las actividades gráficas, logrando trazos más estables y seguros. Ha mejorado su agarre del lápiz y su postura, lo que se refleja en producciones más organizadas y definidas. Se interesa por completar patrones, figuras y líneas punteadas, logrando precisión y continuidad. Su control de la dirección del trazo ha avanzado, permitiéndole realizar movimientos ascendentes, descendentes y curvos con mayor claridad. Su progreso evidencia constancia y fortalecimiento de la motricidad fina.

ÁREA COGNITIVA
Johann, tuvo un proceso cognitivo sólido, avanzando en memoria visual, percepción y clasificación de objetos, identificó colores, formas y tamaños con mayor seguridad, fortaleciendo su discriminación visual, en secuencias, completó patrones simples con atención y precisión, sus nociones espaciales avanzaron al reconocer posiciones dentro del aula, en juegos matemáticos, relacionó cantidades pequeñas con objetos concretos, la exploración e indagación le permitieron desarrollar pensamiento lógico, comparando propiedades y reconociendo similitudes y diferencias, mostró interés en actividades de observación y asociación de imágenes, su asimilación de conceptos fue constante, reflejando un progreso significativo durante el año.

Powered by CamScanner

ÁREA FILOSOFÍA

Durante los meses de noviembre y diciembre, desde el área de Filosofía con el nivel de párvulos, se implementaron experiencias pedagógicas orientadas ***al cierre del proyecto pedagógico*** y al repaso de los aprendizajes alcanzados durante el año. ***Cada experiencia estuvo enfocada en fortalecer la formación de su pensamiento científico, permitiéndoles explorar, observar, comparar y hacer pequeñas inferencias a partir de situaciones cotidianas y materiales concretos. Asimismo, se promovió la consolidación de un lenguaje oral cada vez más claro y funcional, brindando oportunidades para nombrar objetos, describir acciones y expresar emociones. Estas experiencias se apoyaron en el arte abstracto como un recurso estimulante, que no solo generó disfrute, sino que también enriqueció su capacidad de atención y observación.*** Finalmente, los niños y niñas compartieron espacios significativos con sus compañeros, celebrando con alegría la llegada de la Navidad y fortaleciendo sus primeras interacciones sociales. Johann se mostró receptivo y con interés por las actividades, observando con atención los materiales presentados. Su lenguaje oral continúa desarrollándose, pero logró usar palabras sueltas para nombrar objetos y expresar emociones básicas. Durante las experiencias con arte, reaccionó positivamente ante colores y formas, señalando aquellos elementos que captaban su interés. Con orientación, pudo mantenerse centrado en actividades breves. En sus interacciones sociales, mostró avances compartiendo y participando en juegos grupales. Su actitud fue cada vez más curiosa y participativa. **¡Felicitaciones, Sebastián, por todos los avances que conseguiste este año!**

ÁREA CORPORAL

Johann evidenció progresos notables en su coordinación, equilibrio y sentido rítmico. Durante las propuestas de movimiento, como estiramientos, trepar y seguir pequeñas secuencias corporales, se mostró más concentrado y confiado en sus acciones, ejecutando cada movimiento con mayor control. Su participación en el cierre del proyecto permitió apreciar el avance motriz que ha venido fortaleciendo de manera continua a lo largo del año, reflejando un desarrollo cada vez más seguro y autónomo.

ÁREA ARTE Y MÚSICA

Durante este mes se retomaron varias técnicas artísticas trabajadas durante el año. Los niños y niñas reconocieron e interactuaron con elementos como rodillos, pinceles, espátulas y materiales táctiles, creando sus trabajos y fortaleciendo su gusto por el arte. Johann, mostró motivación constante, disfrutando especialmente las mezclas y la exploración de tonalidades nuevas. Se observó un mayor nivel de elaboración en sus producciones y una apropiación activa de los materiales, expresando ideas con libertad y colorido. Por otro lado, durante este mes los niños y niñas estuvieron repasando el nombre de diversos instrumentos, exploraron sus timbres y maneras de producir sonido, y jugaron con ritmos, melodías, silencios y variaciones sonoras. A través de estas dinámicas, fortalecieron la escucha atenta, el disfrute por la música y la expresión corporal. **Johann** se involucró con curiosidad en cada propuesta, probando distintos instrumentos y observando cómo vibraban o resonaban. En los ritmos mostró constancia y buena coordinación. Ante las melodías se movió con libertad, dejando que la música guiara su expresión corporal.

Datos antropométricos tomados en el mes de Octubre y validados el mes de Noviembre
PESO: 14
TALLA:93.30
INTERPRETACIÓN: Peso adecuado para la talla.



Celebramos tu actitud durante este proceso, ya que siempre te mostraste dispuesto, atento y con verdadero interés en cada actividad. Estamos seguros de que esta etapa te dejó aprendizajes que seguirán apoyando tu camino, ayudándote a crecer como un niño seguro, feliz, independiente y con la confianza necesaria para compartir tus ideas y mirar el mundo con pensamiento crítico y curiosidad.

¡FELIZ NAVIDAD!

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Nancy Ubeyda

FIRMA PROF. ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: Daniela Montoya

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Magdalena Cortés

Powered by CamScanner



JARDÍN INFANTIL OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025



NOMBRE DEL NIÑO/A: BRIANA LUCIA SOLORZANO TAMARA
NIVEL: PÁRVULOS E
DOCENTE TITULAR: ALEJANDRA MONTOYA PERTUZ
PERIODO: 04 DE NOVIEMBRE AL 05 DE DICIEMBRE 2025

INFORME

ÁREA ARMONIZACIÓN
Durante este mes tuvimos la alegría de acompañar a los niños y las niñas en experiencias pensadas para cuidar su ser, su sensibilidad y su manera única de explorar el mundo. A través de actividades sensoriales, ejercicios de respiración y movimientos suaves, así como espacios de creación artística y juego, cada uno fue construyendo nuevas formas de expresarse, conectar consigo mismo y relacionarse con su entorno. Briana Lucía vivió las propuestas del mes con dulzura y tranquilidad. Disfrutó explorar texturas suaves, colores armónicos y materiales naturales, reflejando sensibilidad en cada una de sus creaciones. Su concentración fue constante, permitiéndole trabajar con delicadeza y equilibrio. Durante este mes fortaleció su motricidad fina, su atención y su expresión emocional, proyectando serenidad y alegría en cada actividad.

ÁREA EMOCIONAL
Durante este año, los niños y las niñas de Párvulos participaron en diversas experiencias orientadas al reconocimiento, expresión y regulación de las emociones básicas, fortaleciendo su comunicación afectiva, la interacción con sus compañeros y el desarrollo de habilidades socioemocionales esenciales para su bienestar y crecimiento integral. Briana se integró con entusiasmo explorando colores de las emociones y materiales con creatividad, expresó sus emociones a través de gestos y palabras sencillas y buscó interacción constante con sus compañeros, aunque en ocasiones necesitó acompañamiento para manejar la frustración. Recomendación: practicar ejercicios breves de respiración y verbalización emocional para fortalecer su autorregulación.

ÁREA LITERATURA
Durante este mes, los niños y niñas vivieron hermosas experiencias a través de los cuentos CREANDO MI HISTORIA: MI FAMILIA, CREANDO HISTORIAS BAJO EL NINCHO, CUENTO MI CASA, QUE QUIERO SER CUANDO SEA GRANDE, EXPLORANDO CUENTOS DE TELA "DINOSAURIOS Y UNICORNIOS" donde aprendieron a reconocer personajes, lugares y lo que ocurre en cada historia. También se divirtieron adivinando lo que pasaría después, repitiendo frases con ritmo y descubriendo muchas palabras nuevas. Estas actividades les permitieron jugar con la imaginación, fortalecer su lenguaje y continuar creciendo en la forma de comprender y contar cuentos. Briana Lucía se muestra muy receptiva durante las lecturas. Le gustan las historias de unicornios y cuentos sobre la familia, los cuales escucha con atención. Participa repitiendo palabras nuevas y señalando personajes o lugares. En las creaciones colectivas, comparte ideas simples con entusiasmo. Su lenguaje se fortalece cada día y su participación refleja comprensión y alegría.

ÁREA GRAFOMOTORA
Durante el desarrollo del proyecto "Pequeñas Manos, Grandes Trazos: Explorando la Grafomotricidad con Trazolín, el Mago de los Trazos", los estudiantes participaron a lo largo del año en diversas experiencias orientadas al fortalecimiento de la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la exploración de trazos básicos. A través del juego, el modelado, la manipulación de materiales y la realización de ejercicios grafomotores, cada niño y niña avanzó de manera progresiva según su ritmo y necesidades, reflejando logros significativos en la dimensión grafológica. Durante el desarrollo del proyecto anual "Pequeñas Manos, Grandes Trazos",Briana destaca por su creatividad y sensibilidad en las actividades de grafología. Sus trazos son firmes, fluidos y llenos de intención. Disfruta combinar colores y explorar diferentes formas, logrando producciones ricas en detalles. Presenta un agarre funcional y controlado que le permite realizar movimientos finos con estabilidad. Organiza muy bien el espacio dentro de la hoja y agrega elementos decorativos que enriquecen sus dibujos. Su avance refleja un proceso gráfico maduro y expresivo.

ÁREA COGNITIVA
Briana ha mostrado un desarrollo cognitivo estable, evidenciando avances en su capacidad para observar, comparar y recordar elementos del entorno. A lo largo del año fortaleció su percepción visual, identificando colores, figuras y tamaños con mayor seguridad y utilizando estas nociones para clasificar materiales durante las actividades. En propuestas de secuencias logró organizar y completar patrones sencillos, manteniendo la atención y comprendiendo la lógica de repetición. Sus nociones espaciales también se ampliaron al ubicar objetos y orientarse dentro del aula durante los juegos. En experiencias matemáticas relacionó cantidades pequeñas con materiales concretos, demostrando comprensión de la correspondencia uno a uno. Su curiosidad por explorar y descubrir la llevó a comparar características, reconocer diferencias y establecer relaciones entre imágenes u objetos, mostrando un proceso de asimilación constante y un progreso evidente en su pensamiento lógico y su capacidad de asociación.

Powered by CamScanner

ÁREA FILOSOFÍA

Durante los meses de noviembre y diciembre, desde el área de Filosofía con el nivel de párvulos, se implementaron experiencias pedagógicas orientadas ***al cierre del proyecto pedagógico*** y al repaso de los aprendizajes alcanzados durante el año. ***Cada experiencia estuvo enfocada en fortalecer la formación de su pensamiento científico, permitiéndoles explorar, observar, comparar y hacer pequeñas inferencias a partir de situaciones cotidianas y materiales concretos. Asimismo, se promovió la consolidación de un lenguaje oral cada vez más claro y funcional, brindando oportunidades para nombrar objetos, describir acciones y expresar emociones. Estas experiencias se apoyaron en el arte abstracto como un recurso estimulante, que no solo generó disfrute, sino que también enriqueció su capacidad de atención y observación.*** Finalmente, los niños y niñas compartieron espacios significativos con sus compañeros, celebrando con alegría la llegada de la Navidad y fortaleciendo sus primeras interacciones sociales. **Briana**, se mostró atenta y dispuesta a participar, observando con curiosidad los materiales y acercándose a ellos de manera espontánea. Su lenguaje oral continúa en proceso, pero utilizó palabras y señalamientos para comunicar lo que deseaba o lo que llamaba su atención. Durante las actividades artísticas reaccionó con agrado ante los colores y movimientos del material, interactuando con lo que le resultaba novedoso. Con acompañamiento logró mantenerse enfocada en actividades cortas y disfrutar de los momentos grupales. En sus interacciones con los compañeros evidenció apertura, compartiendo algunos materiales y sumándose a los juegos cooperativos. Su actitud se volvió cada vez más confiada y participativa. ¡Felicitaciones, Briana, por todo lo que lograste este año!

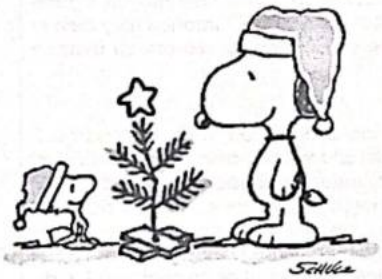
ÁREA CORPORAL

Briana Lucía mostró avances significativos en su coordinación, equilibrio y capacidad rítmica, durante las experiencias de estiramiento, trepar y seguir secuencias se le observó más atenta y segura, su participación en el cierre del proyecto reflejó el desarrollo motriz que ha fortalecido de manera constante durante todo el año.

ÁREA ARTE Y MÚSICA

Durante este mes se retomaron varias técnicas artísticas trabajadas durante el año. Los niños y niñas reconocieron e interactuaron con elementos como rodillos, pinceles, espátulas y materiales táctiles, creando sus trabajos y fortaleciendo su gusto por el arte. Briana se mostró muy entusiasmada durante la actividad, disfrutando con especial interés las combinaciones de colores y la creación de nuevos matices. En sus producciones se evidenció un avance en la forma de organizar y desarrollar sus ideas, utilizando los materiales con seguridad y creatividad para expresar lo que imaginaba. Por otro lado, durante este mes los niños y niñas estuvieron repasando el nombre de diversos instrumentos, exploraron sus timbres y maneras de producir sonido, y jugaron con ritmos, melodías, silencios y variaciones sonoras. A través de estas dinámicas, fortalecieron la escucha atenta, el disfrute por la música y la expresión corporal. **Briana** se conectó con la experiencia desde una escucha sensible, observando cómo la música transformaba el ambiente. Tocó los instrumentos con delicadeza, explorando tonos suaves y largos. En los ritmos participó con movimientos pausados, y durante las melodías acompañó los sonidos con gestos serenos y muy expresivos.

Datos antropométricos tomados en el mes de Octubre y validados el mes de Noviembre
PESO: 13.4
TALLA: 89.50
INTERPRETACIÓN: Peso adecuado para la talla.



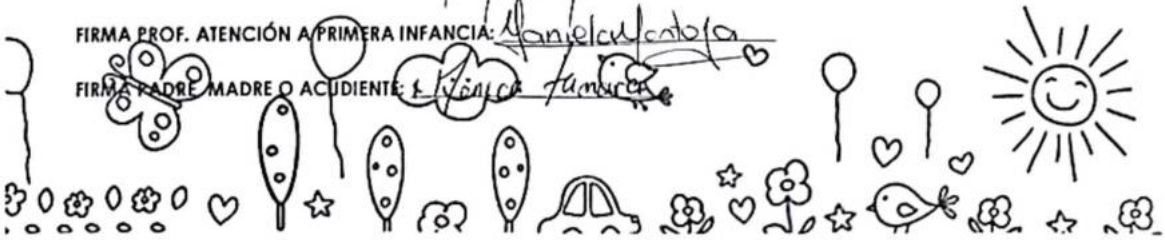
Celebramos tu actitud durante este proceso, pues te mostraste siempre dispuesta, atenta y con un interés genuino en cada actividad. Confiamos en que esta etapa haya fortalecido tu camino, ayudándote a crecer como una niña segura, feliz, independiente y con la confianza para expresar tus ideas y mirar el mundo con curiosidad y pensamiento crítico.

¡FELIZ NAVIDAD!

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA PROF. ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA:

FIRMA PADRE MADRE O ACUDIENTE:



Powered by CamScanner



JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025



NOMBRE DEL NIÑO/A: LIAM MARTIN VARGAS CARDENAS
NIVEL: PÁRVULOS E
DOCENTE TITULAR: ALEJANDRA MONTOYA PERTUZ
PERIODO: 04 DE NOVIEMBRE AL 05 DE DICIEMBRE 2025

INFORME

ÁREA ARMONIZACIÓN
Durante este mes tuvimos la alegría de acompañar a los niños y las niñas en experiencias pensadas para cuidar su ser, su sensibilidad y su manera única de explorar el mundo. A través de actividades sensoriales, ejercicios de respiración y movimientos suaves, así como espacios de creación artística y juego, cada uno fue construyendo nuevas formas de expresarse, conectar consigo mismo y relacionarse con su entorno.
Liam Martín participó con compromiso y alegría en todas las actividades. Mostró interés por las texturas suaves, la pintura y los materiales moldeables, donde pudo trabajar con calma y dedicación. Su actitud tranquila favoreció su concentración y la precisión de sus movimientos. Este mes reflejó avances en su expresión emocional y en su conexión con el arte como espacio de bienestar.

ÁREA EMOCIONAL
Durante este año, los niños y las niñas de Párvulos participaron en diversas experiencias orientadas al reconocimiento, expresión y regulación de las emociones básicas, fortaleciendo su comunicación afectiva, la interacción con sus compañeros y el desarrollo de habilidades socioemocionales esenciales para su bienestar y crecimiento integral. Martín se involucró de forma activa y mostró creatividad al explorar los materiales, interactuó positivamente con sus pares y evidenció comprensión emocional básica, aunque necesitó guía para expresar cómo se sentía con mayor claridad.
Recomendación: incluir juegos de imitación emocional que fortalezcan vocabulario y expresión afectiva.

ÁREA LITERATURA
Durante este mes, los niños y niñas vivieron hermosas experiencias a través de los cuentos CREANDO MI HISTORIA: MI FAMILIA, CREANDO HISTORIAS BAJO EL NINCHO, CUENTO MI CASA, QUE QUIERO SER CUANDO SEA GRANDE, EXPLORANDO CUENTOS DE TELA "DINOSAURIOS Y UNICORNIOS" donde aprendieron a reconocer personajes, lugares y lo que ocurre en cada historia. También se divirtieron adivinando lo que pasaría después, repitiendo frases con ritmo y descubriendo muchas palabras nuevas. Estas actividades les permitieron jugar con la imaginación, fortalecer su lenguaje y continuar creciendo en la forma de comprender y contar cuentos. Liam Martín demuestra curiosidad y disposición en los momentos de lectura. Le interesan los cuentos con personajes grandes y coloridos, a los que presta mucha atención. En los relatos colectivos, aporta palabras relacionadas con su entorno familiar. Su lenguaje verbal está en proceso, pero cada día se muestra más expresivo y seguro. Su actitud positiva favorece su comprensión y participación.

ÁREA GRAFOMOTORA
Durante el desarrollo del proyecto "Pequeñas Manos, Grandes Trazos: Explorando la Grafomotricidad con Trazolín, el Mago de los Trazos", los estudiantes participaron a lo largo del año en diversas experiencias orientadas al fortalecimiento de la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la exploración de trazos básicos. A través del juego, el modelado, la manipulación de materiales y la realización de ejercicios grafomotores, cada niño y niña avanzó de manera progresiva según su ritmo y necesidades, reflejando logros significativos en la dimensión grafológica. Durante el desarrollo del proyecto anual "Pequeñas Manos, Grandes Trazos", Liam evidencia un avance significativo en la construcción de trazos firmes y controlados. Al inicio solía realizar trazos más amplios, y ahora muestra precisión y dirección en sus líneas. Le gusta trabajar en actividades que incluyen trazos curvos, espirales y líneas en diferentes direcciones, lo que fortalece su motricidad fina. Su agarre es más funcional y ha ganado resistencia durante los tiempos de trabajo gráfico. Se observa intención en la elaboración de figuras y en la selección de colores, demostrando una evolución constante.

ÁREA COGNITIVA
Liam Martín avanzó notablemente en los procesos de memoria, percepción y clasificación durante el proyecto pequeños pensadores, identificó colores, formas y tamaños con mayor precisión, en secuencias, completó patrones simples, fortaleciendo su memoria visual, las nociones espaciales se hicieron más claras al ubicar objetos en posiciones básicas del entorno, en juegos matemáticos, reconoció cantidades pequeñas y comenzó a relacionar números con elementos concretos, la exploración e indagación permitieron ampliar su pensamiento lógico, diferenciando similitudes y diferencias entre objetos, su capacidad de observación y asociación de imágenes creció progresivamente, Liam mostró actitud positiva y disposición hacia el aprendizaje.

ÁREA FILOSOFÍA
Durante los meses de noviembre y diciembre, desde el área de Filosofía con el nivel de párvulos, se implementaron experiencias pedagógicas orientadas ***al cierre del proyecto pedagógico*** y al repaso de los aprendizajes alcanzados durante el año. ***Cada experiencia estuvo enfocada en fortalecer la formación de***

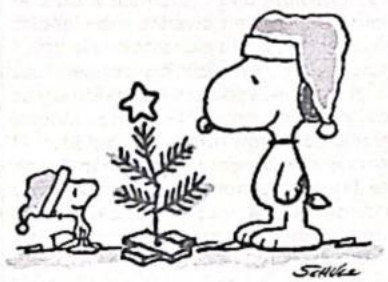
Powered by CamScanner

su pensamiento científico, permitiéndoles explorar, observar, comparar y hacer pequeñas inferencias a partir de situaciones cotidianas y materiales concretos. Asimismo, se promovió la consolidación de un lenguaje oral cada vez más claro y funcional, brindando oportunidades para nombrar objetos, describir acciones y expresar emociones. Estas experiencias se apoyaron en el arte abstracto como un recurso estimulante, que no solo generó disfrute, sino que también enriqueció su capacidad de atención y observación. Finalmente, los niños y niñas compartieron espacios significativos con sus compañeros, celebrando con alegría la llegada de la Navidad y fortaleciendo sus primeras interacciones sociales. LIAM MARTIN vivió las actividades con dinamismo, moviéndose con energía hacia los materiales y mostrando gran curiosidad. Su lenguaje oral está en formación, expresándose mediante palabras sueltas, sonidos y gestos. Durante las experiencias de observación, intentó identificar colores y señalar figuras que llamaban su atención. Con acompañamiento, logró participar en pequeños momentos de diálogo sencillo. Mostró avances en su relación con los compañeros, compartiendo cada vez más objetos y sonrisas. Su interés por el arte abstracto se reflejó en su reacción alegre ante las imágenes. **¡Felicitaciones, Liam, por cada uno de los logros alcanzados este año!**

ÁREA CORPORAL
Liam Martín evidenció un crecimiento importante en su seguridad corporal y en la ejecución de secuencias de movimiento, participó activamente en experiencias aeróbicas, de correr y saltar, logrando mayor fluidez, en noviembre demostró avances sólidos en equilibrio y ritmo, consolidando lo aprendido durante el proyecto corporal.

ÁREA ARTE Y MÚSICA
Durante este mes se retomaron varias técnicas artísticas trabajadas durante el año. Los niños y niñas reconocieron e interactuaron con elementos como rodillos, pinceles, espátulas y materiales táctiles, creando sus trabajos y fortaleciendo su gusto por el arte. Liam Martin se destacó al explorar con curiosidad la combinación de colores, reconociendo tonos primarios y secundarios. Se apropió de las herramientas con entusiasmo y elaboró trabajos más complejos que reflejan su creatividad en crecimiento. Por otro lado, durante este mes los niños y niñas estuvieron repasando el nombre de diversos instrumentos, exploraron sus timbres y maneras de producir sonido, y jugaron con ritmos, melodías, silencios y variaciones sonoras. A través de estas dinámicas, fortalecieron la escucha atenta, el disfrute por la música y la expresión corporal. **Liam Martin** mantuvo una escucha muy afinada, prestando atención a los detalles antes de participar. En los ritmos marcó patrones con precisión, evitando perder el tempo. Durante las melodías se desplazó de manera fluida, respondiendo con gestos suaves a los cambios del sonido.

Datos antropométricos tomados en el mes de Octubre y validados el mes de Noviembre
PESO: 14.1
TALLA: 91.20
INTERPRETACIÓN: Peso adecuado para la talla.



Celebramos tu actitud durante este proceso, ya que siempre te mostraste dispuesto, atento y con verdadero interés en cada actividad. Estamos seguros de que esta etapa te dejó aprendizajes que seguirán apoyando tu camino, ayudándote a crecer como un niño seguro, feliz, independiente y con la confianza necesaria para compartir tus ideas y mirar el mundo con pensamiento crítico y curiosidad.

¡FELIZ NAVIDAD!

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA PROF. ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: Daniela Alfonso.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Tatiana Rojas



Powered by CamScanner



JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025



NOMBRE DEL NIÑO/A: **EIDER JOSE QUIJADA GONZALEZ**
NIVEL: PÁRVULOS E
DOCENTE TITULAR: ALEJANDRA MONTOYA PERTUZ
PERIODO: 04 DE NOVIEMBRE AL 05 DE DICIEMBRE 2025

INFORME

ÁREA ARMONIZACIÓN
Durante este mes tuvimos la alegría de acompañar a los niños y las niñas en experiencias pensadas para cuidar su ser, su sensibilidad y su manera única de explorar el mundo. A través de actividades sensoriales, ejercicios de respiración y movimientos suaves, así como espacios de creación artística y juego, cada uno fue construyendo nuevas formas de expresarse, conectar consigo mismo y relacionarse con su entorno. Eider José vivió las actividades con entusiasmo y apertura para descubrir nuevas sensaciones. Disfrutó de propuestas que involucraban movimiento, colores intensos y texturas variadas. Su curiosidad lo llevó a explorar con libertad, encontrando en el arte una forma de expresar alegría y seguridad. Durante el mes fortaleció su coordinación, su atención y su capacidad para participar con serenidad.

ÁREA EMOCIONAL
Durante este año, los niños y las niñas de Párvulos participaron en diversas experiencias orientadas al reconocimiento, expresión y regulación de las emociones básicas, fortaleciendo su comunicación afectiva, la interacción con sus compañeros y el desarrollo de habilidades socioemocionales esenciales para su bienestar y crecimiento integral. Eider se integró con disposición y alegría explorando los materiales rápidamente y demostrando curiosidad por todo lo que observaba, buscó relacionarse con sus compañeros mediante el juego y mostró buena comprensión de las indicaciones, aunque a veces actuó con impulsividad. Recomendación: proponer actividades que incluyan turnos y espera para fortalecer autocontrol.

ÁREA LITERATURA
Durante este mes, los niños y niñas vivieron hermosas experiencias a través de los cuentos CREANDO MI HISTORIA; MI FAMILIA, CREANDO HISTORIAS BAJO EL NINCHO, CUENTO MI CASA, QUE QUIERO SER CUANDO SEA GRANDE, EXPLORANDO CUENTOS DE TELA "DINOSAURIOS Y UNICORNIOS" donde aprendieron a reconocer personajes, lugares y lo que ocurre en cada historia. También se divirtieron adivinando lo que pasaría después, repitiendo frases con ritmo y descubriendo muchas palabras nuevas. Estas actividades les permitieron jugar con la imaginación, fortalecer su lenguaje y continuar creciendo en la forma de comprender y contar cuentos. Eider José muestra interés durante las lecturas, especialmente en los cuentos que incluyen animales o situaciones divertidas. Escucha con atención y participa imitando sonidos o repitiendo palabras que capta de la narración. En los relatos colectivos, aporta ideas sencillas y demuestra comprensión mediante gestos. Su lenguaje verbal está en crecimiento y se observa mayor intención comunicativa en cada actividad.

ÁREA GRAFOMOTORA
Durante el desarrollo del proyecto "Pequeñas Manos, Grandes Trazos: Explorando la Grafomotricidad con Trazolín, el Mago de los Trazos", los estudiantes participaron a lo largo del año en diversas experiencias orientadas al fortalecimiento de la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la exploración de trazos básicos. A través del juego, el modelado, la manipulación de materiales y la realización de ejercicios grafomotores, cada niño y niña avanzó de manera progresiva según su ritmo y necesidades, reflejando logros significativos en la dimensión grafológica. Durante el desarrollo del proyecto anual "Pequeñas Manos, Grandes Trazos", Eider demuestra un interés creciente por las actividades gráficas, participando con entusiasmo y concentración. Ha perfeccionado su agarre del lápiz, permitiéndole ejecutar trazos más controlados y menos temblorosos. Explora diferentes direcciones de línea y figuras simples, completándolas con precisión y continuidad. Sus dibujos comienzan a mostrar una mejor organización y coherencia en el espacio, así como un uso intencionado del color. Este avance contribuye significativamente a su motricidad fina y a la capacidad de representar gráficamente lo que observa o imagina.

ÁREA COGNITIVA
Eider mostró compromiso y curiosidad durante todas las actividades cognitivas, logró avances en memoria visual, percepción y reconocimiento de objetos, en clasificación, organizó elementos por forma, tamaño y color de manera cada vez más precisa, en secuencias, siguió patrones simples, demostrando atención sostenida, las nociones espaciales se fortalecieron al ubicar objetos según indicaciones como "adelante", "entre" y "detrás", participó activamente en juegos matemáticos, relacionando cantidades con objetos del entorno, su pensamiento lógico creció gracias a actividades de observación, indagación y comparación de propiedades de los objetos, Eider mostró una evolución constante en su asimilación de conceptos y habilidades cognitivas.

ÁREA FILOSOFÍA
Durante los meses de noviembre y diciembre, desde el área de Filosofía con el nivel de párvulos, se implementaron experiencias pedagógicas orientadas ***al cierre del proyecto pedagógico*** y al repaso de los

Powered by CamScanner

aprendizajes alcanzados durante el año. ***Cada experiencia estuvo enfocada en fortalecer la formación de su pensamiento científico, permitiéndoles explorar, observar, comparar y hacer pequeñas inferencias a partir de situaciones cotidianas y materiales concretos. Asimismo, se promovió la consolidación de un lenguaje oral cada vez más claro y funcional, brindando oportunidades para nombrar objetos, describir acciones y expresar emociones. Estas experiencias se apoyaron en el arte abstracto como un recurso estimulante, que no solo generó disfrute, sino que también enriqueció su capacidad de atención y observación.*** Finalmente, los niños y niñas compartieron espacios significativos con sus compañeros, celebrando con alegría la llegada de la Navidad y fortaleciendo sus primeras interacciones sociales. EIDER JOSE vivió las experiencias con gran energía y motivación, disfrutando especialmente aquellas que involucraban movimiento y manipulación de materiales. Su lenguaje oral continúa fortaleciéndose, utilizando palabras sueltas acompañadas de gestos para hacerse entender. Durante las observaciones, mostró interés en identificar colores y reconocer elementos familiares. Con apoyo, logró centrarse por periodos más prolongados, demostrando avances en su atención. Sus interacciones con los compañeros fueron cada vez más frecuentes y afectuosas. El arte abstracto se convirtió en un espacio donde expresó emoción y curiosidad. **¡Felicitaciones, Eider, por los importantes avances alcanzados este año!**

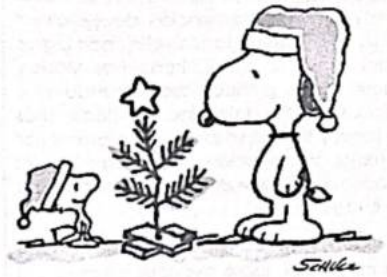
ÁREA CORPORAL

Eider José mostró avances importantes en su fuerza, equilibrio y coordinación, participó con disposición en experiencias de trepar, reptar y escalar, demostrando mayor dominio corporal, durante noviembre se le observó más seguro en juegos rítmicos y aeróbicos, confirmando el crecimiento logrado en el año.

ÁREA ARTE Y MÚSICA

Durante este mes se retomaron varias técnicas artísticas trabajadas durante el año. Los niños y niñas reconocieron e interactuaron con elementos como rodillos, pinceles, espátulas y materiales táctiles, creando sus trabajos y fortaleciendo su gusto por el arte. Eider José mostró avances significativos, usando los materiales con mayor autonomía y precisión. Diferenció colores primarios y secundarios y se motivó al experimentar con mezclas, generando trabajos cada vez más detallados y expresivos. Por otro lado, durante este mes los niños y niñas estuvieron repasando el nombre de diversos instrumentos, exploraron sus timbres y maneras de producir sonido, y jugaron con ritmos, melodías, silencios y variaciones sonoras. A través de estas dinámicas, fortalecieron la escucha atenta, el disfrute por la música y la expresión corporal. **Eider** exploró los sonidos con curiosidad, comparando los instrumentos según su volumen y tonalidad. En los ritmos participó con firmeza, respondiendo al pulso de manera constante. Durante las melodías mostró movimientos espontáneos, conectándose con los cambios de intensidad y disfrutando del juego musical.

Datos antropométricos tomados en el mes de Octubre y validados el mes de Noviembre
PESO: 13.8
TALLA: 93.90
INTERPRETACIÓN: Peso adecuado para la talla.



Celebramos tu actitud durante este proceso, ya que siempre te mostraste dispuesto, atento y con verdadero interés en cada actividad. Estamos seguros de que esta etapa te dejó aprendizajes que seguirán apoyando tu camino, ayudándote a crecer como un niño seguro, feliz, independiente y con la confianza necesaria para compartir tus ideas y mirar el mundo con pensamiento crítico y curiosidad.

¡FELIZ NAVIDAD!

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA PROF. ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: Manela Montoya.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE:



Powered by CamScanner



JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025



NOMBRE DEL NIÑO/A: ADHARA ISABELLA NEGRO PITO
NIVEL: PÁRVULOS E
DOCENTE TITULAR: ALEJANDRA MONTOYA PERTUZ
PERIODO: 04 DE NOVIEMBRE AL 05 DE DICIEMBRE 2025

INFORME

ÁREA ARMONIZACIÓN

Durante este mes tuvimos la alegría de acompañar a los niños y las niñas en experiencias pensadas para cuidar su ser, su sensibilidad y su manera única de explorar el mundo. A través de actividades sensoriales, ejercicios de respiración y movimientos suaves, así como espacios de creación artística y juego, cada uno fue construyendo nuevas formas de expresarse, conectar consigo mismo y relacionarse con su entorno. Adhara Isabella vivió las actividades con gran dulzura y dedicación. Se mostró especialmente conectada con las propuestas que involucraban colores suaves, texturas y materiales que le permitían explorar desde la calma. Su concentración fue constante, lo que se reflejó en producciones delicadas y cuidadosas. Adhara fortaleció su atención, su precisión manual y su expresión emocional, proyectando serenidad y sensibilidad en cada experiencia.

ÁREA EMOCIONAL

Durante este año, los niños y las niñas de Párvulos participaron en diversas experiencias orientadas al reconocimiento, expresión y regulación de las emociones básicas, fortaleciendo su comunicación afectiva, la interacción con sus compañeros y el desarrollo de habilidades socioemocionales esenciales para su bienestar y crecimiento integral. Adhara se mostró tranquila y observadora apreciando cada detalle de la experiencia antes de integrarse, una vez participó logró expresar sus emociones de forma gestual y buscó mantener cercanía con sus pares demostrando sensibilidad y empatía, sin embargo, en ocasiones dudó en tomar la iniciativa. Recomendación: motivarla con preguntas abiertas que fortalezcan su seguridad y promuevan mayor participación espontánea.

ÁREA LITERATURA

Durante este mes, los niños y niñas vivieron hermosas experiencias a través de los cuentos CREANDO MI HISTORIA; MI FAMILIA, CREANDO HISTORIAS BAJO EL NINCHO, CUENTO MI CASA, QUE QUIERO SER CUANDO SEA GRANDE, EXPLORANDO CUENTOS DE TELA "DINOSAURIOS Y UNICORNIOS" donde aprendieron a reconocer personajes, lugares y lo que ocurre en cada historia. También se divirtieron adivinando lo que pasaría después, repitiendo frases con ritmo y descubriendo muchas palabras nuevas. Estas actividades les permitieron jugar con la imaginación, fortalecer su lenguaje y continuar creciendo en la forma de comprender y contar cuentos. Adhara Isabella disfruta mucho los cuentos que incluyen colores vivos y personajes mágicos. Escucha con atención y participa repitiendo palabras nuevas o señalando los personajes que más le gustan. En los relatos grupales, se involucra mencionando elementos de su entorno, como su casa o su mamá. Su lenguaje avanza con seguridad y cada vez se muestra más comunicativa y expresiva durante las lecturas.

ÁREA GRAFOMOTORA

Durante el desarrollo del proyecto "Pequeñas Manos, Grandes Trazos: Explorando la Grafomotricidad con Trazolín, el Mago de los Trazos", los estudiantes participaron a lo largo del año en diversas experiencias orientadas al fortalecimiento de la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la exploración de trazos básicos. A través del juego, el modelado, la manipulación de materiales y la realización de ejercicios grafomotores, cada niño y niña avanzó de manera progresiva según su ritmo y necesidades, reflejando logros significativos en la dimensión grafológica. Durante el desarrollo del proyecto anual "Pequeñas Manos, Grandes Trazos", Adhara se caracteriza por su sensibilidad y dedicación al realizar actividades de grafología. Ha desarrollado una mayor soltura en sus trazos, logrando movimientos más fluidos y continuos. Muestra gran gusto por explorar el color, combinando tonalidades con intención y equilibrio. Su agarre del lápiz es adecuado y le permite mantener estabilidad al dibujar figuras, líneas y formas específicas. Reconoce el espacio de trabajo y distribuye sus dibujos de manera armoniosa. Su progreso evidencia un fortalecimiento constante de la motricidad fina y un creciente interés por representar ideas mediante el dibujo.

ÁREA COGNITIVA

Adhara mostró un proceso cognitivo significativo durante el año, fortaleciendo su memoria visual, percepción y reconocimiento de objetos, participó activamente en actividades de clasificación por forma, color y tamaño, demostrando precisión y atención, en secuencias, completó patrones simples con creciente autonomía, avanzó en nociones espaciales, identificando posiciones como "dentro", "fuera" y "encima", durante juegos matemáticos, reconoció números básicos y estableció relaciones de cantidad con objetos concretos, su pensamiento lógico se enriqueció gracias a actividades de indagación y exploración del entorno, relacionando imágenes y diferenciando características entre elementos, Adhara evidenció mayor concentración, curiosidad y asimilación de conceptos, mostrando un progreso sólido en todas las áreas trabajadas.

ÁREA FILOSOFÍA

Powered by CamScanner

Durante los meses de noviembre y diciembre, desde el área de Filosofía con el nivel de párvulos, se implementaron experiencias pedagógicas orientadas ***al cierre del proyecto pedagógico*** y al repaso de los aprendizajes alcanzados durante el año. ***Cada experiencia estuvo enfocada en fortalecer la formación de su pensamiento científico, permitiéndoles explorar, observar, comparar y hacer pequeñas inferencias a partir de situaciones cotidianas y materiales concretos. Asimismo, se promovió la consolidación de un lenguaje oral cada vez más claro y funcional, brindando oportunidades para nombrar objetos, describir acciones y expresar emociones. Estas experiencias se apoyaron en el arte abstracto como un recurso estimulante, que no solo generó disfrute, sino que también enriqueció su capacidad de atención y observación.*** Finalmente, los niños y niñas compartieron espacios significativos con sus compañeros, celebrando con alegría la llegada de la Navidad y fortaleciendo sus primeras interacciones sociales. ADHARA ISABELLA se destacó por su sensibilidad y curiosidad frente a las propuestas pedagógicas, observando con detenimiento cada experiencia. Aunque su lenguaje oral aún está en proceso, logró pronunciar palabras sueltas para nombrar objetos y pedir apoyo. En los momentos de exploración, disfrutó reconocer colores llamativos y texturas diversas. Mostró avances en su disposición para participar en pequeños grupos, compartiendo y esperando su turno con mayor tranquilidad. Las experiencias con arte abstracto captaron especialmente su atención, permitiéndole señalar y expresar emociones simples. Su vínculo con la docente y sus compañeros se fortaleció progresivamente. **¡Felicitaciones, Adhara, por cada logro alcanzado este año!**

ÁREA CORPORAL

Adhara Isabella evidenció un crecimiento notable en experiencias que exigían equilibrio, ritmo y control corporal, durante las propuestas de trepar, reptar y realizar estiramientos se mostró más segura y constante, su participación en el cierre del proyecto evidenció la consolidación de habilidades motrices trabajadas durante todo el año.

ÁREA ARTE Y MÚSICA

Durante este mes se retomaron varias técnicas artísticas trabajadas durante el año. Los niños y niñas reconocieron e interactuaron con elementos como rodillos, pinceles, espátulas y materiales táctiles, creando sus trabajos y fortaleciendo su gusto por el arte. Adhara Isabella participó con sensibilidad en las propuestas, apropiándose de los materiales y mostrando mayor detalle en sus creaciones. Identificó tonalidades primarias y secundarias y disfrutó transformar los colores a través de mezclas llenas de suavidad y creatividad.

Por otro lado, durante este mes los niños y niñas estuvieron repasando el nombre de diversos instrumentos, exploraron sus timbres y maneras de producir sonido, y jugaron con ritmos, melodías, silencios y variaciones sonoras. A través de estas dinámicas, fortalecieron la escucha atenta, el disfrute por la música y la expresión corporal. **Adhara** tuvo una participación delicada y concentrada, escuchando cada sonido con atención antes de interactuar. Se interesó especialmente por los contrastes entre sonido y silencio, deteniéndose a sentir esas pausas. En los ritmos se unió de forma tranquila, y frente a las melodías acompañó el ambiente con movimientos suaves y armoniosos.

Datos antropométricos tomados en el mes de Octubre y validados el mes de Noviembre
PESO: 9.9
TALLA: 81.80
INTERPRETACIÓN: RIESGO DE DESNUTRICIÓN AGUDA



Celebramos tu actitud durante este proceso, pues te mostraste siempre dispuesta, atenta y con un interés genuino en cada actividad. Confiamos en que esta etapa haya fortalecido tu camino, ayudándote a crecer como una niña segura, feliz, independiente y con la confianza para expresar tus ideas y mirar el mundo con curiosidad y pensamiento crítico.

¡FELIZ NAVIDAD!

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA PROF. ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE: _____

Powered by CamScanner



JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025



NOMBRE DEL NIÑO/A: **VALENTIN VILLAMIL LONDOÑO**
NIVEL: PÁRVULOS E
DOCENTE TITULAR: ALEJANDRA MONTOYA PERTUZ
PERIODO: 04 DE NOVIEMBRE AL 05 DE DICIEMBRE 2025

INFORME

ÁREA ARMONIZACIÓN

Durante este mes tuvimos la alegría de acompañar a los niños y las niñas en experiencias pensadas para cuidar su ser, su sensibilidad y su manera única de explorar el mundo. A través de actividades sensoriales, ejercicios de respiración y movimientos suaves, así como espacios de creación artística y juego, cada uno fue construyendo nuevas formas de expresarse, conectar consigo mismo y relacionarse con su entorno. Valentín vivenció las experiencias sensoriales y artísticas con curiosidad y serenidad. Mostró gusto por explorar texturas y colores que le permitieran trabajar con calma y paciencia. En sus producciones reflejó sensibilidad y equilibrio, fortaleciendo su motricidad fina y su capacidad de atención. Su actitud constante y respetuosa aportó armonía al ambiente de trabajo.

ÁREA EMOCIONAL

Durante este año, los niños y las niñas de Párvulos participaron en diversas experiencias orientadas al reconocimiento, expresión y regulación de las emociones básicas, fortaleciendo su comunicación afectiva, la interacción con sus compañeros y el desarrollo de habilidades socioemocionales esenciales para su bienestar y crecimiento integral. Valentín observó atentamente antes de participar y una vez inició se mostró concentrado y cuidadoso con los materiales, su expresión emocional fue serena y logró conectar de manera respetuosa con los demás, aunque necesitó apoyo para ampliar sus ideas y sentirse más seguro en el espacio. Recomendación: ofrecerle preguntas guía que estimulen el lenguaje descriptivo y la expresión completa de sus pensamientos.

ÁREA LITERATURA

Durante este mes, los niños y niñas vivieron hermosas experiencias a través de los cuentos CREANDO MI HISTORIA: MI FAMILIA, CREANDO HISTORIAS BAJO EL NINCHO, CUENTO MI CASA, QUE QUIERO SER CUANDO SEA GRANDE, EXPLORANDO CUENTOS DE TELA "DINOSAURIOS Y UNICORNIOS" donde aprendieron a reconocer personajes, lugares y lo que ocurre en cada historia. También se divirtieron adivinando lo que pasaría después, repitiendo frases con ritmo y descubriendo muchas palabras nuevas. Estas actividades les permitieron jugar con la imaginación, fortalecer su lenguaje y continuar creciendo en la forma de comprender y contar cuentos. Valentín se muestra tranquilo y observador durante las lecturas. Le agradan los cuentos donde puede identificar animales y objetos conocidos. En los relatos grupales, participa mencionando palabras sencillas relacionadas con su entorno. Su atención mejora progresivamente, y demuestra comprensión cuando se le formulan preguntas cortas. Su lenguaje verbal se enriquece a través del contacto constante con la literatura.

ÁREA GRAFOMOTORA

Durante el desarrollo del proyecto "Pequeñas Manos, Grandes Trazos: Explorando la Grafomotricidad con Trazolín, el Mago de los Trazos", los estudiantes participaron a lo largo del año en diversas experiencias orientadas al fortalecimiento de la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la exploración de trazos básicos. A través del juego, el modelado, la manipulación de materiales y la realización de ejercicios grafomotores, cada niño y niña avanzó de manera progresiva según su ritmo y necesidades, reflejando logros significativos en la dimensión grafológica. Durante el desarrollo del proyecto anual "Pequeñas Manos, Grandes Trazos", Valentín participa de manera constante y motivada en las actividades gráficas, realizando trazos cada vez más precisos y fluidos. Su coordinación mano-ojo muestra avances significativos, ya que sigue patrones, líneas punteadas y figuras con mayor exactitud. El uso del color es intencional y equilibrado, demostrando sensibilidad estética. Maneja adecuadamente los materiales y muestra interés por representar escenas o ideas propias. Su progreso evidencia una evolución sólida en su motricidad fina y en la construcción de formas más definidas.

ÁREA COGNITIVA

Valentín mostró avances importantes durante el año, desarrollando habilidades en memoria, percepción y discriminación visual, clasificó objetos según forma, tamaño y color con mayor autonomía, en secuencias, completó patrones simples, fortaleciendo su memoria visual y capacidad de atención, sus nociones espaciales avanzaron al identificar posiciones como "lejos", "cerca" y "dentro", en juegos matemáticos, reconoció cantidades básicas y participó activamente en las actividades numéricas, la observación, indagación y exploración del entorno favorecieron su pensamiento lógico, permitiéndole reconocer similitudes y diferencias entre objetos, Valentín mostró curiosidad constante, buena asimilación de conceptos y un desarrollo cognitivo creciente.

ÁREA FILOSOFÍA

Powered by CamScanner

Durante los meses de noviembre y diciembre, desde el área de Filosofía con el nivel de párvulos, se implementaron experiencias pedagógicas orientadas ***al cierre del proyecto pedagógico*** y al repaso de los aprendizajes alcanzados durante el año. ***Cada experiencia estuvo enfocada en fortalecer la formación de su pensamiento científico, permitiéndoles explorar, observar, comparar y hacer pequeñas inferencias a partir de situaciones cotidianas y materiales concretos. Asimismo, se promovió la consolidación de un lenguaje oral cada vez más claro y funcional, brindando oportunidades para nombrar objetos, describir acciones y expresar emociones. Estas experiencias se apoyaron en el arte abstracto como un recurso estimulante, que no solo generó disfrute, sino que también enriqueció su capacidad de atención y observación.*** Finalmente, los niños y niñas compartieron espacios significativos con sus compañeros, celebrando con alegría la llegada de la Navidad y fortaleciendo sus primeras interacciones sociales. VALENTIN participó de manera tranquila y atenta en las actividades, demostrando interés por explorar y observar lo que se le presentaba. Su lenguaje oral continúa desarrollándose, utilizando palabras sueltas acompañadas de gestos significativos. Durante las experiencias con arte, mostró curiosidad por los colores vivos y las formas irregulares. Poco a poco se integró más a los grupos de trabajo, compartiendo materiales y aceptando turnos con mayor facilidad. Su capacidad de atención fue mejorando progresivamente. Sus reacciones ante novedades reflejaron sorpresa y disfrute. **¡Felicitaciones, Valentín, por tus grandes avances durante este año!**

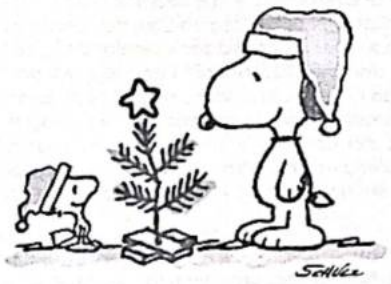
ÁREA CORPORAL

Valentin demostró progresos en su equilibrio, ritmo y fluidez en el movimiento, durante noviembre participó activamente en experiencias aeróbicas, de trepar y seguir secuencias, mostrando mayor coordinación, su participación evidencia un crecimiento constante en su desarrollo corporal durante todo el año.

ÁREA ARTE Y MÚSICA

Durante este mes se retomaron varias técnicas artísticas trabajadas durante el año. Los niños y niñas reconocieron e interactuaron con elementos como rodillos, pinceles, espátulas y materiales táctiles, creando sus trabajos y fortaleciendo su gusto por el arte. Valentín disfrutó especialmente trabajar con acuarela y espumas, logrando efectos llenos de color y expresividad. Reconoció colores primarios y secundarios y realizó mezclas que enriquecieron la calidad de sus producciones. Por otro lado, durante este mes los niños y niñas estuvieron repasando el nombre de diversos instrumentos, exploraron sus timbres y maneras de producir sonido, y jugaron con ritmos, melodías, silencios y variaciones sonoras. A través de estas dinámicas, fortalecieron la escucha atenta, el disfrute por la música y la expresión corporal. **Valentín** escuchó cuidadosamente cada sonido, analizando cómo surgía y cómo se transformaba. En los ritmos prefería movimientos tranquilos, manteniendo un pulso constante. Durante las melodías acompañó los cambios con gestos suaves y pausados, mostrando una relación calmada y sensible con la música.

Datos antropométricos tomados en el mes de Octubre y validados el mes de Noviembre
PESO: 12.4
TALLA: 84.20
INTERPRETACIÓN: Peso adecuado para la talla.



Celebramos tu actitud durante este proceso, ya que siempre te mostraste dispuesto, atento y con verdadero interés en cada actividad. Estamos seguros de que esta etapa te dejó aprendizajes que seguirán apoyando tu camino, ayudándote a crecer como un niño seguro, feliz, independiente y con la confianza necesaria para compartir tus ideas y mirar el mundo con pensamiento crítico y curiosidad.

¡FELIZ NAVIDAD!

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Nancy Vargas

FIRMA PROF. ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: Maniela Montoya.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Lina Londoño

Powered by CamScanner



JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025



NOMBRE DEL NIÑO/A: MARIANA PIRA TOLOSA
NIVEL: PÁRVULOS E
DOCENTE TITULAR: ALEJANDRA MONTOYA PERTUZ
PERIODO: 04 DE NOVIEMBRE AL 05 DE DICIEMBRE 2025

INFORME

ÁREA ARMONIZACIÓN
Durante este mes tuvimos la alegría de acompañar a los niños y las niñas en experiencias pensadas para cuidar su ser, su sensibilidad y su manera única de explorar el mundo. A través de actividades sensoriales, ejercicios de respiración y movimientos suaves, así como espacios de creación artística y juego, cada uno fue construyendo nuevas formas de expresarse, conectar consigo mismo y relacionarse con su entorno. Mariana vivió las experiencias con tranquilidad y sensibilidad. Se mostró muy receptiva frente a la exploración de colores y texturas, eligiendo cuidadosamente los materiales para expresar sus ideas. En cada actividad reflejó paciencia, equilibrio y creatividad. Durante este mes fortaleció su motricidad fina y su capacidad para mantenerse enfocada, disfrutando del arte como un espacio para conectar con su calma interior.

ÁREA EMOCIONAL
Durante este año, los niños y las niñas de Párvulos participaron en diversas experiencias orientadas al reconocimiento, expresión y regulación de las emociones básicas, fortaleciendo su comunicación afectiva, la interacción con sus compañeros y el desarrollo de habilidades socioemocionales esenciales para su bienestar y crecimiento integral. Mariana participó con calma mostrando interés por comprender cada paso de la actividad, su expresión emocional fue clara y logró identificar cómo se sentía además de interactuar de manera amable con los compañeros, no obstante, requirió apoyo para animarse a compartir sus ideas en voz alta. Recomendación: crear momentos de participación individual breve que refuercen su confianza al expresarse frente al grupo.

ÁREA LITERATURA
Durante este mes, los niños y niñas vivieron hermosas experiencias a través de los cuentos CREANDO MI HISTORIA: MI FAMILIA, CREANDO HISTORIAS BAJO EL NINCHO, CUENTO MI CASA, QUE QUIERO SER CUANDO SEA GRANDE, EXPLORANDO CUENTOS DE TELA "DINOSAURIOS Y UNICORNIOS" donde aprendieron a reconocer personajes, lugares y lo que ocurre en cada historia. También se divirtieron adivinando lo que pasaría después, repitiendo frases con ritmo y descubriendo muchas palabras nuevas. Estas actividades les permitieron jugar con la imaginación, fortalecer su lenguaje y continuar creciendo en la forma de comprender y contar cuentos. Mariana disfruta los cuentos de fantasía y presta mucha atención a las imágenes y colores. Participa señalando personajes conocidos y repitiendo palabras nuevas. En las actividades grupales, se involucra con gestos amables y comentarios cortos sobre su entorno. Su comprensión lectora mejora constantemente, y demuestra gusto por compartir lo que escucha. Su lenguaje se desarrolla con fluidez y confianza.

ÁREA GRAFOMOTORA
Durante el desarrollo del proyecto "Pequeñas Manos, Grandes Trazos: Explorando la Grafomotricidad con Trazolín, el Mago de los Trazos", los estudiantes participaron a lo largo del año en diversas experiencias orientadas al fortalecimiento de la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la exploración de trazos básicos. A través del juego, el modelado, la manipulación de materiales y la realización de ejercicios grafomotores, cada niño y niña avanzó de manera progresiva según su ritmo y necesidades, reflejando logros significativos en la dimensión grafológica. Durante el desarrollo del proyecto anual "Pequeñas Manos, Grandes Trazos", Mariana sobresale por su delicadeza y constancia en las actividades de grafología. Sus trazos muestran un avance importante en firmeza y dirección, logrando líneas más rectas y curvas más uniformes. Posee un agarre adecuado que le permite mantener un control estable del lápiz durante tiempos prolongados. Le gusta agregar detalles y colores a sus dibujos, generando producciones cada vez más elaboradas. Se evidencia un manejo adecuado del espacio y una intención clara en la ubicación de cada elemento en la hoja. Su progreso refleja una construcción sólida de habilidades grafomotoras esenciales.

ÁREA COGNITIVA
Mariana demostró avances significativos en percepción visual, memoria y clasificación de objetos durante el proyecto pequeños pensadores, identificó colores, formas y tamaños con mayor facilidad, fortaleciendo su capacidad para discriminar objetos, en actividades de secuencia, recordó y organizó patrones simples de forma adecuada, también avanzó en nociones espaciales, ubicando elementos en posiciones como "arriba", "debajo" y "cerca", participó con entusiasmo en juegos matemáticos, relacionando cantidades con elementos concretos, su pensamiento lógico se fortaleció mediante actividades de observación, indagación y asociación de imágenes, gracias a la exploración del entorno, Mariana desarrolló mayor atención, análisis y asimilación de conceptos, mostrando un progreso notable.

ÁREA FILOSOFÍA

Powered by CamScanner

Durante los meses de noviembre y diciembre, desde el área de Filosofía con el nivel de párvulos, se implementaron experiencias pedagógicas orientadas ***al cierre del proyecto pedagógico*** y al repaso de los aprendizajes alcanzados durante el año. ***Cada experiencia estuvo enfocada en fortalecer la formación de su pensamiento científico, permitiéndoles explorar, observar, comparar y hacer pequeñas inferencias a partir de situaciones cotidianas y materiales concretos. Asimismo, se promovió la consolidación de un lenguaje oral cada vez más claro y funcional, brindando oportunidades para nombrar objetos, describir acciones y expresar emociones. Estas experiencias se apoyaron en el arte abstracto como un recurso estimulante, que no solo generó disfrute, sino que también enriqueció su capacidad de atención y observación.*** Finalmente, los niños y niñas compartieron espacios significativos con sus compañeros, celebrando con alegría la llegada de la Navidad y fortaleciendo sus primeras interacciones sociales. MARIANA se mostró tranquila y observadora durante las actividades, prestando atención a los materiales y situaciones que se le presentaban. Su lenguaje oral, aunque en desarrollo, fue haciéndose más funcional a través de palabras sueltas y gestos intencionados. Mostró interés especial por las imágenes del arte abstracto, señalando colores y figuras que llamaban su atención. Participó con disposición en ejercicios de exploración, manipulando objetos con curiosidad. En sus interacciones con los compañeros, se observó cada vez más cercana y dispuesta a compartir. Su progreso en la atención sostenida fue notable. **¡Felicitaciones, Mariana, por todos los logros alcanzados este año!**

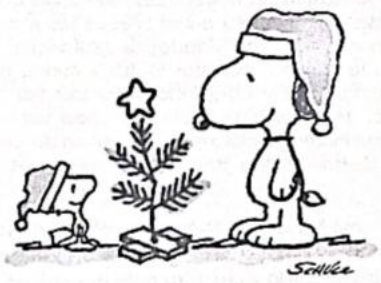
ÁREA CORPORAL

Mariana avanzó de manera notable en experiencias que requerían coordinación y movimiento rítmico, durante este mes se destacó en estiramientos, carreras y secuencias corporales, mostrando mayor precisión y control, su evolución en el cierre del proyecto evidencia el proceso continuo de fortalecimiento motriz trabajado durante todo el año

ÁREA ARTE Y MÚSICA

Durante este mes se retomaron varias técnicas artísticas trabajadas durante el año. Los niños y niñas reconocieron e interactuaron con elementos como rodillos, pinceles, espátulas y materiales táctiles, creando sus trabajos y fortaleciendo su gusto por el arte. Mariana exploró con delicadeza cada técnica, logrando trabajos más elaborados que evidencian apropiación y gusto por el arte. Identificó colores primarios y secundarios y disfrutó las mezclas, creando tonalidades nuevas que enriquecieron su proceso creativo. Por otro lado, durante este mes los niños y niñas estuvieron repasando el nombre de diversos instrumentos, exploraron sus timbres y maneras de producir sonido, y jugaron con ritmos, melodías, silencios y variaciones sonoras. A través de estas dinámicas, fortalecieron la escucha atenta, el disfrute por la música y la expresión corporal. **Mariana** mantuvo una participación pausada y sensible, acercándose a la música desde una escucha profunda. Observaba cómo sonaban los instrumentos en manos de otros para luego interactuar con confianza. En los ritmos siguió patrones con movimientos controlados, y en las melodías se mantuvo serena, disfrutando del ambiente sonoro.

Datos antropométricos tomados en el mes de Octubre y validados el mes de Noviembre
PESO: 13.4
TALLA: 97.40
INTERPRETACIÓN: Peso adecuado para la talla.



Celebramos tu actitud durante este proceso, pues te mostraste siempre dispuesta, atenta y con un interés genuino en cada actividad. Confiamos en que esta etapa haya fortalecido tu camino, ayudándote a crecer como una niña segura, feliz, independiente y con la confianza para expresar tus ideas y mirar el mundo con curiosidad y pensamiento crítico.

¡FELIZ NAVIDAD!

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Ahuy Ulloa

FIRMA PROF. ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: Daniela Montoya

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Jessica Tilosa

Powered by CamScanner



JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025



NOMBRE DEL NIÑO/A: JHOSEPH DANIEL ACUÑA BARCO
NIVEL: PÁRVULOS E
DOCENTE TITULAR: ALEJANDRA MONTOYA PERTUZ
PERIODO: 04 DE NOVIEMBRE AL 05 DE DICIEMBRE 2025

INFORME

ÁREA ARMONIZACIÓN
Durante este mes tuvimos la alegría de acompañar a los niños y las niñas en experiencias pensadas para cuidar su ser, su sensibilidad y su manera única de explorar el mundo. A través de actividades sensoriales, ejercicios de respiración y movimientos suaves, así como espacios de creación artística y juego, cada uno fue construyendo nuevas formas de expresarse, conectar consigo mismo y relacionarse con su entorno. Jhoseph Daniel participó con entusiasmo en las propuestas sensoriales y creativas, disfrutando especialmente de aquellas que involucraban colores y texturas. Mostró curiosidad por experimentar con diferentes materiales y mantuvo una actitud tranquila durante los procesos de creación. Su manera cuidadosa de trabajar le permitió fortalecer su motricidad fina y mantener mejores tiempos de concentración. A lo largo del mes reflejó alegría, serenidad y sensibilidad en cada actividad que realizó.

ÁREA EMOCIONAL
Durante este año, los niños y las niñas de Párvulos participaron en diversas experiencias orientadas al reconocimiento, expresión y regulación de las emociones básicas, fortaleciendo su comunicación afectiva, la interacción con sus compañeros y el desarrollo de habilidades socioemocionales esenciales para su bienestar y crecimiento integral. Jhoseph participó con entusiasmo en las experiencias mostrando curiosidad constante por los materiales y una comunicación espontánea que favoreció su relación con los compañeros, aunque en algunos momentos necesitó orientación para organizar sus ideas y enfocarse mejor en la propuesta, su actitud abierta y afectuosa enriqueció la dinámica grupal. Recomendación: ofrecerle momentos guiados de pausa y respiración para mejorar la autorregulación y mantener la atención.

ÁREA LITERATURA
Durante este mes, los niños y niñas vivieron hermosas experiencias a través de los cuentos CREANDO MI HISTORIA; MI FAMILIA, CREANDO HISTORIAS BAJO EL NINCHO, CUENTO MI CASA, QUE QUIERO SER CUANDO SEA GRANDE, EXPLORANDO CUENTOS DE TELA "DINOSAURIOS Y UNICORNIOS" donde aprendieron a reconocer personajes, lugares y lo que ocurre en cada historia. También se divirtieron adivinando lo que pasaría después, repitiendo frases con ritmo y descubriendo muchas palabras nuevas. Estas actividades les permitieron jugar con la imaginación, fortalecer su lenguaje y continuar creciendo en la forma de comprender y contar cuentos. Jhoseph se muestra alegre y participativo durante las lecturas. Le llaman la atención los cuentos con dinosaurios y sonidos, los cuales imita con entusiasmo. Observa las imágenes con atención y responde con gestos o palabras cortas a preguntas simples sobre la historia. En las creaciones colectivas, comparte ideas relacionadas con su familia y demuestra comprensión a través de sus expresiones. Su lenguaje verbal evoluciona con alegría y curiosidad.

ÁREA GRAFOMOTORA
Durante el desarrollo del proyecto "Pequeñas Manos, Grandes Trazos: Explorando la Grafomotricidad con Trazolín, el Mago de los Trazos", los estudiantes participaron a lo largo del año en diversas experiencias orientadas al fortalecimiento de la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la exploración de trazos básicos. A través del juego, el modelado, la manipulación de materiales y la realización de ejercicios grafomotores, cada niño y niña avanzó de manera progresiva según su ritmo y necesidades, reflejando logros significativos en la dimensión grafológica. Durante el desarrollo del proyecto anual "Pequeñas Manos, Grandes Trazos", Jhoseph demuestra un progreso constante en el área de grafología, fortaleciendo su motricidad fina y la coordinación óculo–manual. Su agarre del lápiz ha mejorado, lo que le permite ejecutar trazos más precisos y fluidos. Sigue líneas rectas, curvas y caminos gráficos con mayor atención, respetando la direccionalidad propuesta. En las actividades de coloreado evidencia avance, manteniéndose dentro de los límites y modulando la presión del lápiz. Participa activamente en tareas de rasgado, recorte, pegado y modelado, lo que contribuye al fortalecimiento de los músculos de sus manos. Sus producciones reflejan mayor organización espacial, claridad en las figuras y disposición para perfeccionar su trabajo gráfico.

ÁREA COGNITIVA
Durante este año, Jhoseph participó activamente en el proyecto pequeños pensadores, mostrando avances en memoria, percepción y reconocimiento de objetos, se evidenció mayor seguridad en la clasificación por color, forma y tamaño, diferenciando propiedades de los objetos con más claridad, en secuencias, logró seguir patrones simples, fortaleciendo su memoria visual y nociones espaciales, mostró interés por los juegos matemáticos, reconociendo cantidades pequeñas y relacionándolas con elementos del entorno, su pensamiento lógico creció mediante actividades de indagación y exploración, en las que comparó objetos por similitud y diferencia, también avanzó en la seriación, ordenando elementos según tamaño, Jhoseph

Powered by CamScanner

desarrolló mayor atención y asimilación de conceptos, demostrando progreso constante y disposición para el aprendizaje.

ÁREA FILOSOFÍA

Durante los meses de noviembre y diciembre, desde el área de Filosofía con el nivel de párvulos, se implementaron experiencias pedagógicas orientadas ***al cierre del proyecto pedagógico*** y al repaso de los aprendizajes alcanzados durante el año. ***Cada experiencia estuvo enfocada en fortalecer la formación de su pensamiento científico, permitiéndoles explorar, observar, comparar y hacer pequeñas inferencias a partir de situaciones cotidianas y materiales concretos. Asimismo, se promovió la consolidación de un lenguaje oral cada vez más claro y funcional, brindando oportunidades para nombrar objetos, describir acciones y expresar emociones. Estas experiencias se apoyaron en el arte abstracto como un recurso estimulante, que no solo generó disfrute, sino que también enriqueció su capacidad de atención y observación.*** Finalmente, los niños y niñas compartieron espacios significativos con sus compañeros, celebrando con alegría la llegada de la Navidad y fortaleciendo sus primeras interacciones sociales. JHOSEPH DANIEL participó con interés en las experiencias propuestas, mostrando curiosidad por los materiales y las imágenes de arte abstracto. Aunque su lenguaje oral aún es emergente, utilizó señalamientos y sonidos para comunicar sus ideas y necesidades. Disfrutó especialmente de las actividades de comparación, observando atentamente los colores y formas que se le presentaban. Durante los ejercicios grupales, se mostró receptivo a las orientaciones de la docente, respondiendo con gestos y sonrisas. Poco a poco fortaleció su interacción con los compañeros, compartiendo materiales y momentos de juego. Su atención ha sido cada vez más sostenida en actividades breves. **¡Felicitaciones, Jhoseph, por todos los avances que alcanzaste este año!**

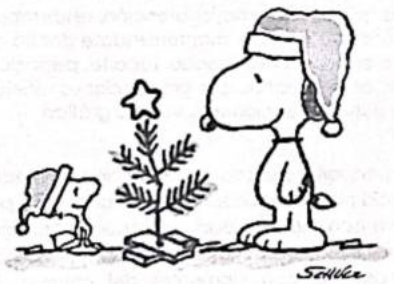
ÁREA CORPORAL

Jhoseph mostró avances significativos en su coordinación y en la ejecución de movimientos corporales más organizados, durante este mes participó con entusiasmo en experiencias de correr, saltar y realizar secuencias rítmicas, demostrando mayor dominio corporal, sus progresos reflejan el fortalecimiento motriz que ha venido construyendo a lo largo del año.

ÁREA ARTE Y MÚSICA

Durante este mes se retomaron varias técnicas artísticas trabajadas durante el año. Los niños y niñas reconocieron e interactuaron con elementos como rodillos, pinceles, espátulas y materiales táctiles, creando sus trabajos y fortaleciendo su gusto por el arte. Jhoseph Daniel mostró gran motivación por experimentar con pigmentos y rodillos, logrando composiciones más elaboradas. Reconoció colores primarios y secundarios y disfrutó crear mezclas que enriquecieron sus trabajos, evidenciando un proceso creativo creciente. Por otro lado, durante este mes los niños y niñas estuvieron repasando el nombre de diversos instrumentos, exploraron sus timbres y maneras de producir sonido, y jugaron con ritmos, melodías, silencios y variaciones sonoras. A través de estas dinámicas, fortalecieron la escucha atenta, el disfrute por la música y la expresión corporal. **Jhoseph** mostró una gran apertura a la exploración sonora, acercándose a los instrumentos con una mezcla de sorpresa y entusiasmo. Probó diferentes maneras de producir sonido, escuchando atentamente cómo cambiaban los timbres. En los ritmos siguió el pulso con seguridad, y durante las melodías dejó que su cuerpo se moviera de forma libre y espontánea

Datos antropométricos tomados en el mes de Octubre y validados el mes de Noviembre
PESO: 12.4
TALLA: 89.60
INTERPRETACIÓN: Peso adecuado para la talla.



Celebramos tu actitud durante este proceso, ya que siempre te mostraste dispuesto, atento y con verdadero interés en cada actividad. Estamos seguros de que esta etapa te dejó aprendizajes que seguirán apoyando tu camino, ayudándote a crecer como un niño seguro, feliz, independiente y con la confianza necesaria para compartir tus ideas y mirar el mundo con pensamiento crítico y curiosidad.

¡FELIZ NAVIDAD!

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA PROF. ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA:

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE:

Powered by CamScanner



JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025



NOMBRE DEL NIÑO/A: **JESUS ADRIAN JIMNENEZ BARROS**
NIVEL: PÁRVULOS E
DOCENTE TITULAR: ALEJANDRA MONTOYA PERTUZ
PERIODO: 04 DE NOVIEMBRE AL 05 DE DICIEMBRE 2025

INFORME

ÁREA ARMONIZACIÓN
Durante este mes tuvimos la alegría de acompañar a los niños y las niñas en experiencias pensadas para cuidar su ser, su sensibilidad y su manera única de explorar el mundo. A través de actividades sensoriales, ejercicios de respiración y movimientos suaves, así como espacios de creación artística y juego, cada uno fue construyendo nuevas formas de expresarse, conectar consigo mismo y relacionarse con su entorno. Jesús Adrián participó con energía y disposición en cada propuesta. Demostró interés por las actividades que involucraban movimiento, colores y materiales naturales, encontrando en ellas una forma de expresarse con libertad. Su curiosidad se reflejó en producciones llenas de vida y creatividad. Durante el mes fortaleció su motricidad fina y su atención, logrando momentos de mayor calma durante los procesos artísticos.

ÁREA EMOCIONAL
Durante este año, los niños y las niñas de Párvulos participaron en diversas experiencias orientadas al reconocimiento, expresión y regulación de las emociones básicas, fortaleciendo su comunicación afectiva, la interacción con sus compañeros y el desarrollo de habilidades socioemocionales esenciales para su bienestar y crecimiento integral. Jesús participó con entusiasmo mostrando interés por relacionar la experiencia con experiencias propias, compartió con los compañeros de manera amable y logró identificar emociones básicas, aunque en algunos momentos se dispersó y requirió acompañamiento para retomar la tarea. Recomendación: utilizar apoyos visuales que lo ayuden a mantener la atención y seguir la secuencia de la actividad.

ÁREA LITERATURA
Durante este mes, los niños y niñas vivieron hermosas experiencias a través de los cuentos CREANDO MI HISTORIA: MI FAMILIA, CREANDO HISTORIAS BAJO EL NINCHO, CUENTO MI CASA, QUE QUIERO SER CUANDO SEA GRANDE, EXPLORANDO CUENTOS DE TELA "DINOSAURIOS Y UNICORNIOS" donde aprendieron a reconocer personajes, lugares y lo que ocurre en cada historia. También se divirtieron adivinando lo que pasaría después, repitiendo frases con ritmo y descubriendo muchas palabras nuevas. Estas actividades les permitieron jugar con la imaginación, fortalecer su lenguaje y continuar creciendo en la forma de comprender y contar cuentos. Jesús Adrián participa con alegría durante las actividades de lectura. Le gustan los cuentos llenos de sonidos y colores, lo que capta fácilmente su atención. Empieza a usar palabras nuevas para describir lo que observa en las imágenes. En las historias colectivas, colabora con gestos o frases cortas que demuestran comprensión. Su lenguaje se fortalece con cada experiencia literaria y su entusiasmo es evidente.

ÁREA GRAFOMOTORA
Durante el desarrollo del proyecto "Pequeñas Manos, Grandes Trazos: Explorando la Grafomotricidad con Trazolín, el Mago de los Trazos", los estudiantes participaron a lo largo del año en diversas experiencias orientadas al fortalecimiento de la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la exploración de trazos básicos. A través del juego, el modelado, la manipulación de materiales y la realización de ejercicios grafomotores, cada niño y niña avanzó de manera progresiva según su ritmo y necesidades, reflejando logros significativos en la dimensión grafológica. Durante el desarrollo del proyecto anual "Pequeñas Manos, Grandes Trazos", esús demuestra entusiasmo y creatividad en todas las actividades de grafología. Sus trazos avanzan hacia mayor firmeza y continuidad, logrando líneas más claras y figuras mejor definidas. Se destaca por su interés en experimentar con diferentes colores y texturas, lo que enriquece sus producciones. También ha mejorado el control de la presión del lápiz, lo que permite que sus dibujos sean más uniformes. Su organización espacial es cada vez más clara, y logra distribuir sus elementos gráficos con mayor intención y orden.

ÁREA COGNITIVA
Jesús Adrián participó activamente en las propuestas del proyecto, evidenciando avances en percepción visual, memoria y reconocimiento de objetos, se destacó en la clasificación por forma, color y tamaño, en actividades de secuencia, logró recordar patrones simples y completarlos eficazmente, sus nociones espaciales se fortalecieron al ubicar objetos en posiciones como "encima", "debajo" y "entre", mostró interés por los juegos matemáticos, relacionando cantidades básicas con objetos concretos, su pensamiento lógico se consolidó gracias a actividades de indagación, comparación y observación del entorno, Jesús adrián demostró mayor atención, curiosidad y asimilación de conceptos, reflejando un progreso constante.

ÁREA FILOSOFÍA
Durante los meses de noviembre y diciembre, desde el área de Filosofía con el nivel de párvulos, se implementaron experiencias pedagógicas orientadas ***al cierre del proyecto pedagógico*** y al repaso de los

Powered by CamScanner

aprendizajes alcanzados durante el año. ***Cada experiencia estuvo enfocada en fortalecer la formación de su pensamiento científico, permitiéndoles explorar, observar, comparar y hacer pequeñas inferencias a partir de situaciones cotidianas y materiales concretos. Asimismo, se promovió la consolidación de un lenguaje oral cada vez más claro y funcional, brindando oportunidades para nombrar objetos, describir acciones y expresar emociones. Estas experiencias se apoyaron en el arte abstracto como un recurso estimulante, que no solo generó disfrute, sino que también enriqueció su capacidad de atención y observación.*** Finalmente, los niños y niñas compartieron espacios significativos con sus compañeros, celebrando con alegría la llegada de la Navidad y fortaleciendo sus primeras interacciones sociales. JESUS ADRIAN se mostró participativo y alegre en las diferentes experiencias pedagógicas, acercándose con interés a los materiales y recursos propuestos. Su lenguaje oral está en proceso, pero utilizó palabras aisladas y sonidos para expresar emociones y necesidades. Durante las observaciones, reaccionó con entusiasmo a los colores brillantes y figuras llamativas. Con apoyo, logró mantenerse atento por lapsos breves pero cada vez más constantes. Sus interacciones sociales fueron positivas, compartiendo juegos y momentos de exploración con sus compañeros. El ambiente navideño generó en él gran alegría y motivación. **¡Felicitaciones, Jesús, por todos los progresos alcanzados este año!**

ÁREA CORPORAL

Jesús Adrián presentó avances notables en experiencias que requerían coordinación y precisión, en los juegos de atrapar y lanzar, así como en los ejercicios rítmicos, se le observó más seguro y organizado, durante este cierre mostró mayor dominio al correr, saltar y ejecutar movimientos guiados, reflejando lo trabajado durante el año.

ÁREA ARTE Y MÚSICA

Durante este mes se retomaron varias técnicas artísticas trabajadas durante el año. Los niños y niñas reconocieron e interactuaron con elementos como rodillos, pinceles, espátulas y materiales táctiles, creando sus trabajos y fortaleciendo su gusto por el arte. Jesús Adrián avanzó en la organización y detalle de sus trabajos, apropiándose de las técnicas con mayor seguridad. Mostró interés en experimentar con mezclas y en diferenciar colores, creando composiciones llenas de iniciativa personal. Por otro lado, durante este mes los niños y niñas estuvieron repasando el nombre de diversos instrumentos, exploraron sus timbres y maneras de producir sonido, y jugaron con ritmos, melodías, silencios y variaciones sonoras. A través de estas dinámicas, fortalecieron la escucha atenta, el disfrute por la música y la expresión corporal. **Jesús** se mostró muy activo en la exploración musical, intentando producir sonidos intensos y compararlos con otros más suaves. En los ritmos tuvo una participación decidida, siguiendo el pulso con claridad. En las melodías sus movimientos eran alegres y espontáneos, demostrando gusto por el ambiente musical.

Datos antropométricos tomados en el mes de Octubre y validados el mes de Noviembre
PESO: 12.3
TALLA: 90.30
INTERPRETACIÓN: Peso adecuado para la talla.



Celebramos tu actitud durante este proceso, ya que siempre te mostraste dispuesto, atento y con verdadero interés en cada actividad. Estamos seguros de que esta etapa te dejó aprendizajes que seguirán apoyando tu camino, ayudándote a crecer como un niño seguro, feliz, independiente y con la confianza necesaria para compartir tus ideas y mirar el mundo con pensamiento crítico y curiosidad.

¡FELIZ NAVIDAD!

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Nancy Wayne

FIRMA PROF. ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: Yaneth Montoya

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Luis Cerros

Powered by CamScanner



JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025



NOMBRE DEL NIÑO/A: ANGEL JHOELL PIERNAGORDA GUZMAN
NIVEL: PÁRVULOS E
DOCENTE TITULAR: ALEJANDRA MONTOYA PERTUZ
PERIODO: 04 DE NOVIEMBRE AL 05 DE DICIEMBRE 2025

INFORME

ÁREA ARMONIZACIÓN

Durante este mes tuvimos la alegría de acompañar a los niños y las niñas en experiencias pensadas para cuidar su ser, su sensibilidad y su manera única de explorar el mundo. A través de actividades sensoriales, ejercicios de respiración y movimientos suaves, así como espacios de creación artística y juego, cada uno fue construyendo nuevas formas de expresarse, conectar consigo mismo y relacionarse con su entorno. Ángel Jhoell participó con energía positiva y curiosidad en cada propuesta. Disfrutó explorar texturas frías, suaves y rugosas, mostrando apertura para experimentar y construir desde lo sensorial. Su entusiasmo se canalizó de manera favorable, logrando mantener períodos de atención más estables y reflejando equilibrio en sus creaciones. En el trabajo grupal mostró amabilidad y disposición para compartir.

ÁREA EMOCIONAL

Durante este año, los niños y las niñas de Párvulos participaron en diversas experiencias orientadas al reconocimiento, expresión y regulación de las emociones básicas, fortaleciendo su comunicación afectiva, la interacción con sus compañeros y el desarrollo de habilidades socioemocionales esenciales para su bienestar y crecimiento integral. Ángel disfrutó de la propuesta con energía y disposición, exploró los materiales libremente y compartió sus ideas con alegría lo que aportó dinamismo al grupo, aunque a veces se distrajo y necesitó recordatorios suaves para seguir instrucciones, mantuvo una actitud positiva y afectuosa. Recomendación: brindarle roles pequeños dentro de la actividad para fortalecer responsabilidad y enfoque.

ÁREA LITERATURA

Durante este mes, los niños y niñas vivieron hermosas experiencias a través de los cuentos CREANDO MI HISTORIA; MI FAMILIA, CREANDO HISTORIAS BAJO EL NINCHO, CUENTO MI CASA, QUE QUIERO SER CUANDO SEA GRANDE, EXPLORANDO CUENTOS DE TELA "DINOSAURIOS Y UNICORNIOS" donde aprendieron a reconocer personajes, lugares y lo que ocurre en cada historia. También se divirtieron adivinando lo que pasaría después, repitiendo frases con ritmo y descubriendo muchas palabras nuevas. Estas actividades les permitieron jugar con la imaginación, fortalecer su lenguaje y continuar creciendo en la forma de comprender y contar cuentos.

Ángel Jhoell demuestra entusiasmo y energía durante los momentos de lectura. Le gustan especialmente los cuentos de aventuras y animales grandes. Su atención se mantiene cuando las historias incluyen sonidos o movimientos, los cuales imita con facilidad. En los cuentos colectivos, aporta palabras relacionadas con su entorno familiar. Su lenguaje verbal continúa fortaleciéndose gracias a su curiosidad y participación constante.

ÁREA GRAFOMOTORA

Durante el desarrollo del proyecto "Pequeñas Manos, Grandes Trazos: Explorando la Grafomotricidad con Trazolín, el Mago de los Trazos", los estudiantes participaron a lo largo del año en diversas experiencias orientadas al fortalecimiento de la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la exploración de trazos básicos. A través del juego, el modelado, la manipulación de materiales y la realización de ejercicios grafomotores, cada niño y niña avanzó de manera progresiva según su ritmo y necesidades, reflejando logros significativos en la dimensión grafológica. Durante el desarrollo del proyecto anual "Pequeñas Manos, Grandes Trazos", Angel ha avanzado significativamente en su proceso gráfico, mostrando trazos más definidos, seguros y dirigidos. Se involucra en las actividades con disposición y curiosidad, experimentando con diferentes tipos de líneas y figuras. Presenta mayor control de la fuerza aplicada sobre el papel, lo que le permite ajustar la presión del lápiz según la actividad. Sus dibujos demuestran una mejor estructuración del espacio y un incremento en la precisión de movimientos. También se observa un progreso en la continuidad de los trazos y en la intención de plasmar formas reconocibles, fortaleciendo así su desarrollo grafomotor.

ÁREA COGNITIVA

Angel Jhoell tuvo avances importantes en memoria, percepción y discriminación de objetos, demostrando interés en las actividades del proyecto, logró clasificar elementos según color, tamaño y forma con mayor seguridad, en secuencias, siguió patrones simples que fortalecieron su memoria visual y capacidad de observación, sus nociones espaciales avanzaron al identificar posiciones básicas dentro del aula, en juegos matemáticos, relacionó cantidades pequeñas con objetos cotidianos, a través de la exploración y la indagación, desarrolló pensamiento lógico, comparando objetos y reconociendo similitudes y diferencias, demostró entusiasmo por participar y asimiló conceptos de forma progresiva, su desarrollo cognitivo fue notorio y constante a lo largo del año.

ÁREA FILOSOFÍA

Powered by CamScanner

Durante los meses de noviembre y diciembre, desde el área de Filosofía con el nivel de párvulos, se implementaron experiencias pedagógicas orientadas ***al cierre del proyecto pedagógico*** y al repaso de los aprendizajes alcanzados durante el año. ***Cada experiencia estuvo enfocada en fortalecer la formación de su pensamiento científico, permitiéndoles explorar, observar, comparar y hacer pequeñas inferencias a partir de situaciones cotidianas y materiales concretos. Asimismo, se promovió la consolidación de un lenguaje oral cada vez más claro y funcional, brindando oportunidades para nombrar objetos, describir acciones y expresar emociones. Estas experiencias se apoyaron en el arte abstracto como un recurso estimulante, que no solo generó disfrute, sino que también enriqueció su capacidad de atención y observación.*** Finalmente, los niños y niñas compartieron espacios significativos con sus compañeros, celebrando con alegría la llegada de la Navidad y fortaleciendo sus primeras interacciones sociales. ANGEL JHOELL I participó con entusiasmo en las actividades, mostrando una actitud alegre y curiosa ante cada propuesta. Su lenguaje oral continúa formándose, pero empleó sonidos, palabras aisladas y gestos claros para comunicarse. Durante las experiencias de observación, se interesó por comparar colores y reconocer figuras llamativas. En los ejercicios grupales, respondió positivamente a las orientaciones, manteniendo períodos de atención que fueron aumentando con el tiempo. Disfrutó especialmente de los momentos de juego compartido, donde fortaleció su relación con los compañeros. Su participación fue cada vez más activa y confiada. **¡Felicitaciones, Ángel, ¡por todos los avances logrados durante este año!**

ÁREA CORPORAL

Ángel Jhoell demostró mayor seguridad en experiencias de coordinación, especialmente en saltar, correr y seguir secuencias de movimiento, en los ejercicios aeróbicos y juegos de ritmo participó con más fluidez y organización, su desempeño en noviembre refleja avances significativos en su motricidad gruesa.

ÁREA ARTE Y MÚSICA

Durante este mes se retomaron varias técnicas artísticas trabajadas durante el año. Los niños y niñas reconocieron e interactuaron con elementos como rodillos, pinceles, espátulas y materiales táctiles, creando sus trabajos y fortaleciendo su gusto por el arte. Ángel Jhoell se destacó por su entusiasmo al manipular espumas, pinceles y rodillos. Reconoció colores primarios y secundarios y logró producciones más estructuradas, demostrando un avance notable en la técnica y una creatividad activa y espontánea.

Por otro lado, durante este mes los niños y niñas estuvieron repasando el nombre de diversos instrumentos, exploraron sus timbres y maneras de producir sonido, y jugaron con ritmos, melodías, silencios y variaciones sonoras. A través de estas dinámicas, fortalecieron la escucha atenta, el disfrute por la música y la expresión corporal. **Ángel** reaccionó con dinamismo a los ejercicios musicales, mostrando gusto por los instrumentos de percusión. Le encantaba marcar ritmos con energía, siempre pendiente del cambio de tempo. En las melodías se conectó a través del movimiento, desplazándose con soltura y disfrutando de la intensidad sonora.

Datos antropométricos tomados en el mes de Octubre y validados el mes de Noviembre
PESO: 15.5
TALLA: 97.00
INTERPRETACIÓN: Peso adecuado para la talla.



Celebramos tu actitud durante este proceso, ya que siempre te mostraste dispuesto, atento y con verdadero interés en cada actividad. Estamos seguros de que esta etapa te dejó aprendizajes que seguirán apoyando tu camino, ayudándote a crecer como un niño seguro, feliz, independiente y con la confianza necesaria para compartir tus ideas y mirar el mundo con pensamiento crítico y curiosidad.

¡FELIZ NAVIDAD!

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Mary Wenzel

FIRMA PROF. ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: Daniela Montoya.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE:

Powered by CamScanner